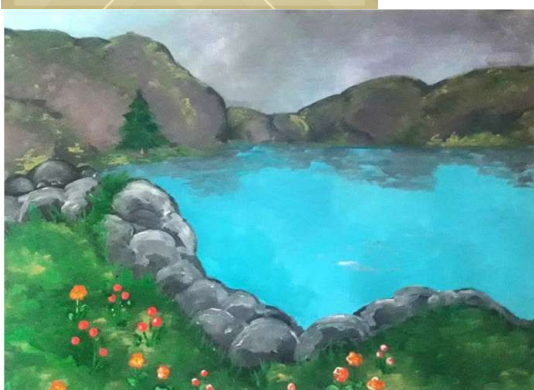


Для участия нужно было не только предоставить свои работы, но и написать к ним аннотации. На конкурс были представлены две работы "Золотая осень" и "Морошковый Край". Обе работы принесли юной художнице почетное звание Лауреата.



Тот, кто побывал за Полярным Кругом, не перестает удивляться Северной природе. Про нее говорят – «Спит зимой, дремлет летом». Лето начинается в Заполярье только в июле, а осень приходит в первых числах августа. Короткое наше Северное лето, и часто неприветливо. Серое хмурое небо соперничает по цвету с серыми сопками. Кажется, что все вокруг укутано серой пеленой. Только озера глядят в хмурое небо своими чистыми синими глазами. Но что это за яркие бусины рассыпаны по берегу озера? Это наша Северная малина – морошка. Кажется, впитала в себя ягода солнечный свет и тепло, которых так не хватает Заполярному лету, и теперь оживляет серый пейзаж, добавляя в него яркие краски.



Осень – это прекрасная пора, преображающая природу до неузнаваемости. Она полностью меняет палитру красок.
На этой картине представлен трогательный пейзаж русской природы во всей красе осеннего великолепия. Яркие желтые кроны деревьев выделяются на фоне еще зеленой травы. А на горизонте деревья растворяются в сиреневатой дымке, добавляя картине загадочности. Кажется, что пройдешь по тропинке, вдохнешь чистый осенний воздух и очутишься в волшебной сказке под названием «Осень».